

Guatemala, 03 de diciembre de 2020

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1336-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al noveno producto.

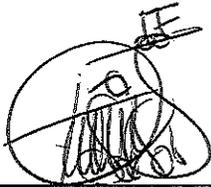
**Actividades realizadas:**

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

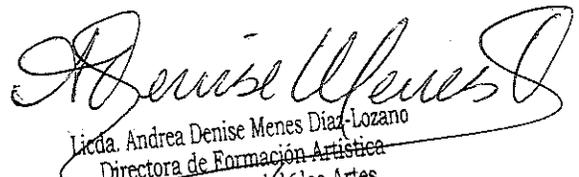
- Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
  - Se desarrolló el empaste fase VI de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio del montaje de los temas musicales navideños y de arreglos musicales a temas inéditos de cantautores locales.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase VIII.
  - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase VIII, de manera seccional y por niveles por medio de la creación de instrumentos alternativos con materiales de reciclaje y la práctica de piezas navideñas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII.
  - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII, con la lectura de obras navideñas ejecutadas en un botellófono de viento y percutido y la práctica de obras navideñas en su instrumento.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
  - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, por medio de la realización y revisión de videos con la ejecución de piezas musicales navideñas en su instrumento, en el botellófono y en instrumentos creados con materiales de reciclaje.



César Emanuel Juárez Ramírez

Vo.Bo.



Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos

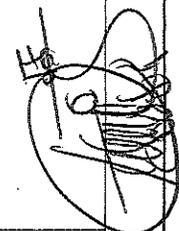
Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de San Marcos</li> <li>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase VIII</li> <li>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollará el empaste Orquestal fase VI, utilizando para ello la orquestración de: Por ti, Volare E Indígena Maya realizando ensayos por sección</li> <li>✓ Coordinará los procesos formativos fase VIII, por medio de la lección número 14 y 15 del método Suzuki.</li> <li>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII, por medio de lecciones rítmicas y melódicas.</li> <li>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> <li>✓ Google Meet</li> <li>✓ Google Classroom</li> <li>✓ Materiales de reciclaje (botellas, botes, papel)</li> </ul>



César Emanuel Juárez Ramírez

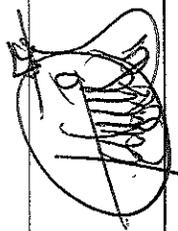


David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos  
**Nombre del coordinador:** César Emanuel Juárez Ramírez  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DEL AÑO 2020																																		
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30														
Empaste orquestal fase VI	X	X	X	X	X																														
Procesos formativos fase VIII							X	X	X	X	X																								
Lecto-escritura musical fase VIII													X		X	X	X																		
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII																			X	X	X														

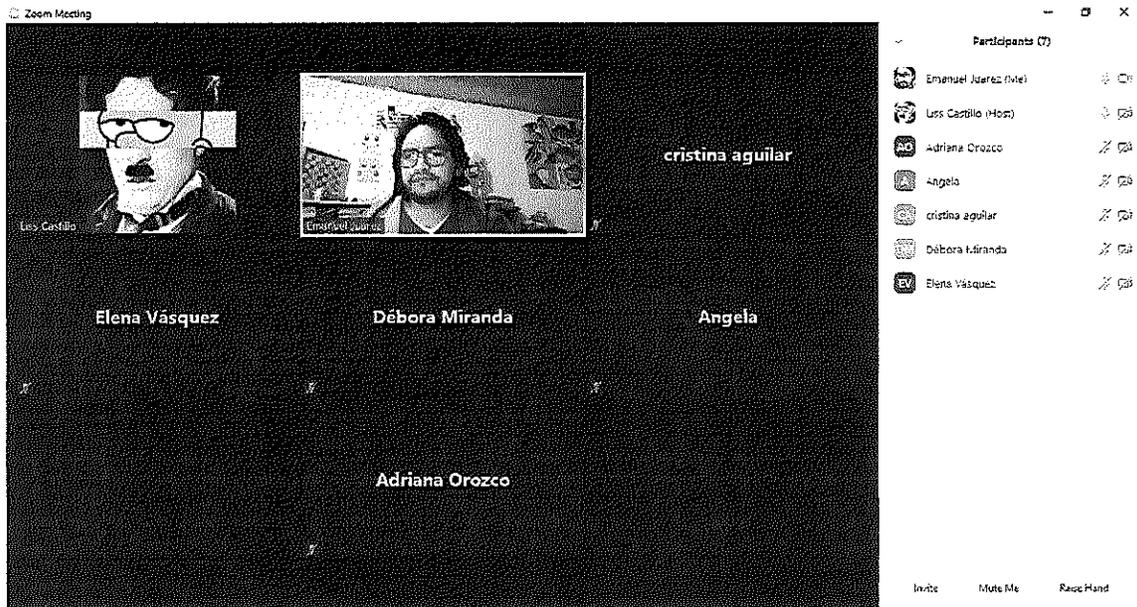
  
 César Emanuel Juárez Ramírez

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTCUINE-

**ANEXOS**

## Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se desarrolló el empaste fase VI de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio del montaje de los temas musicales navideños y de arreglos musicales a temas inéditos de cantautores locales el 3, 4, 5, 6 y 9 de noviembre de 2020.





**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos  
fase VIII**

Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase VIII, de manera seccional y por niveles por medio de la creación de instrumentos alternativos con materiales de reciclaje y la práctica de piezas navideñas el 10, 11, 12, 13, 16 y 17 de noviembre de 2020.



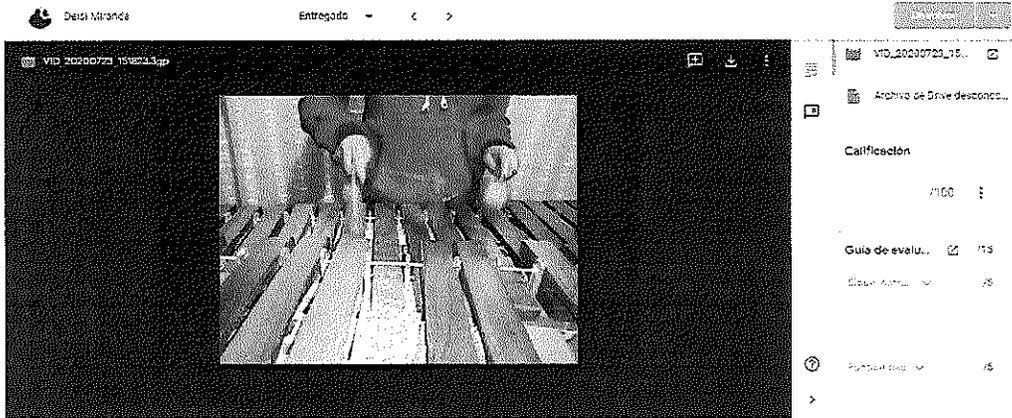


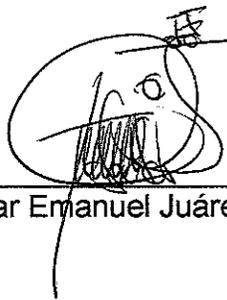


**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos**

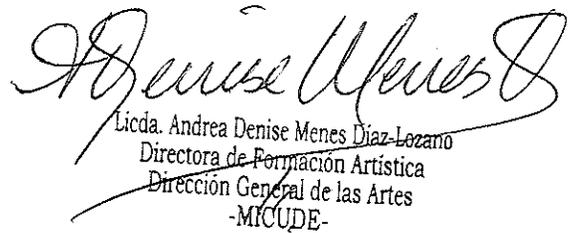
Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, por medio de la realización y revisión de videos con la ejecución de piezas musicales navideñas en su instrumento, en el botellófono y en instrumentos creados con materiales de reciclaje, el 25, 26, 27 y 30 de noviembre de 2020.





  
 César Emanuel Juárez Ramírez

Vo.Bo.

  
 Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-